

Turnsaal Voltigiervergleich 2019



A U S S C H R E I B U N G

Samstag, 9. November 2019

ab 10 Uhr

Sportunion Salzburg

Ulrike Gschwandtner Straße 6

5020 Salzburg

Turnsaalturnier Voltigieren

- Veranstalter:** UVT Sbg. Wals Schullergut
- Termin:** Samstag, 9. November 2019 ab 10 Uhr
- Austragungsort:** Sportunion Salzburg, Ulrike Gschwandtner Straße 6, 5020
Salzburg
- Veranstaltungsleiter:** Marcela Hoffmann
- Nennschluss:** Samstag, 2. November 2019
- Meldestelle:** Egon Janeczek
0043 650 505 18 68
egonj68@gmail.com
- Nennungen:** Egon Janeczek
0043 650 505 18 68
- Richter:** Veronika Greisberger
- Unkostenbeitrag:** Einzel 10.-/ Voltigierer
Gruppe 20.-
Pas De Deux 15.-/ Paar
Startgeld pro Verein: 15€

Nachwuchs Bewerbe

Bewerb 1: Nachwuchs – Gruppe

- Am Tonnenpferd MIT Tonnengurt!
- 4-8 VoltigiererInnen
- Kür max. 4. Minuten (unabhängig der Starterzahl)
- Instrumental oder Vokalmusik
- Nach der erlaubten Zeit erfolgt ein Glockenzeichen, spätestens danach muss der Abgang erfolgen. Erfolgt der Abgang nach dem Glockenzeichen wird dieser nicht mehr bewertet.

Bewerb 2: Einzel – Anfänger

- Am Tonnenpferd MIT Tonnengurt!
- Instrumental oder Vokalmusik
- Freie Wahl der Übungen jedoch müssen folgende 3 Übungen enthalten sein:
 - Waage (vorwärts am Rücken; rechtes Bein gestreckt)
 - 2x halbe Mühle (Vorwärtssitz zum Rückwärtssitz & Rückwärtssitz zum Vorwärtssitz)
- Max. 1 Minute (Nach der erlaubten Zeit erfolgt ein Glockenzeichen, spätestens danach muss der Abgang erfolgen. Erfolgt der Abgang nach dem Glockenzeichen wird dieser nicht mehr bewertet.)

Bewerb 3: Einzel A Nachwuchs (nur Kür)

- Kür auf der Tonne OHNE Tonnengurt! (Max. 1 Minute)
- Bewertung: Kür wie bei Cupturnieren

Bewerb 4: Pas de Deux auf der Tonne – Nachwuchs

- Am Tonnenpferd MIT Tonnengurt!
 - Instrumental oder Vocalmusik
 - Max. 2 Minuten
 - Bewertung: Ausführung x 2
 Gestaltung
-

Endnote : 3 = Endergebnis

Bewertung:

Bewerb 2:

- *Bewertung der 3 „Pflichtelemente“*
- *Artistik (x 1): Kürgestaltung: Kreativität, Aufgabenverteilung, Thema*
- *Sicherheit* – die sichere Ausführung der Übungen, Gleichgewicht, individuelle Spannung, dem Können des Voltigierers entsprechende Übungen. Wertnoten 0-10 Wertigkeit x 2

Nachwuchsgruppe:

- wie Bewerb 2 jedoch ohne Pflichtübungen

Bewerbe für Cup-StarterInnen am Tonnenpferd

Bewerb 5: Einzel A Kür (für Cupturnierstarter)

- Kür auf der Tonne OHNE Tonnengurt! (Max. 1 Minute)

Kür		Wertnote	Koeffizient	=	Bemerkungen
Wert der Schwierigkeit			x 1		
Artistik			x 1		
Technik (Ausführung)			x 2		
Endnote Kür = Notensumme : 4				Notensumme	Endnote Kür
Protokoll:					
S-Übungen		x 0,5			
M-Übungen		x 0,4			
L-Übungen		x 0,3			
Summe = Wert der Schwierigkeit		Wert der Schwierigkeit		Richter:	

Bewerb 6: Einzel L (für Cupturnierstarter)

- Kür auf der Tonne OHNE Tonnengurt! (Max. 1 Minute)

Kür		Wertnote	Koeffizient	=	Bemerkungen
Wert der Schwierigkeit			x 1		
Artistik			x 1		
Technik (Ausführung)			x 2		
Endnote Kür = Notensumme : 4				Notensumme	Endnote Kür
Protokoll:					
S-Übungen		x 0,5			
M-Übungen		x 0,4			
L-Übungen		x 0,3			
Summe = Wert der Schwierigkeit		Wert der Schwierigkeit		Richter:	

Bewerb 7: Gruppe A Kür (für Cupturnierstarter)

- Kür auf der Tonne MIT Tonnengurt! (Max. 4 Minuten, laut A Gruppen Reglement)

Kür	Wertnote	Koeffizient	=	
Artistik		x 1		
Technik (Ausführung)		x 2		Notensumme
Endnote Kür = Notensumme : 3				Endnote Kür
Protokoll:				
Richter:				

Bewerb 8: Pas de Deux auf der Tonne – für CupstarterInnen

- Am Tonnenpferd MIT Tonnengurt!
- Instrumental oder Vocalmusik
- Max. 2 Minuten
- Bewertung: Ausführung x 2
Gestaltung

Endnote : 3 = Endergebnis

Bewerbe für Cup-StarterInnen am Movie

Bewerb 9: Gruppe L (für CupturnierstarterInnen am Movie)

- Kür am Movie (Max. 4 Minuten)

Kür	Wertnote	Koeffizient	=	
Artistik		x 1		
Technik (Ausführung)		x 2		Notensumme
Endnote Kür = Notensumme : 3				Endnote Kür
Protokoll:				
Richter:				

Bewerb 10: Gruppe M (für CupturnierstarterInnen am Movie)

- Kür am Movie (Max. 4 Minuten)

Richter A

Gruppenvoltigieren M

Turnier: _____ Datum: _____
 Gruppe: _____ Pferd: _____
 Bundesland: _____ Longenführer: _____

Kür		Wertnote	Koeffizient	=	
Artistik			x 1		Zwischennote Kür
Technik (Ausführung)			x 2		
Pferdenote			X	Notensumme : 3 →	
Endnote Kür = Zwischennote Kür x 0,9 + Pferdenote x 0,1					Endnote Kür
Protokoll:					

Bewerb 11: Gruppe S (für CupturnierstarterInnen am Movie)

- Kür am Movie (Max. 4 Minuten)

Kür		Wertnote	Koeffizient	=		
Artistik			X	x 1	Zwischennote Kür	
Technik	Ausführung	x 0,70	X	x 2		Notensumme = Note Technik
	Wert der Schwierigkeit	x 0,30				
Pferdenote			X	x 1		
Endnote Kür = Notensumme : 4				Notensumme	Endnote Kür	
S-Übungen:		x 0,4	Protokoll: Richter:			
M-Übungen:		x 0,3				
L-Übungen:		x 0,1				
Summe = Wert der Schwierigkeit (die 25 schwersten Übungen)						

Bewerb 12: Pas de Deux (für CupturnierstarterInnen am Movie)

- Kür am Movie (Max. 2 Minuten)

1. Kür				Wertnote	Koeffizient	=	
Artistik					x 1		
Technik	Ausführung		x 0,70	Notensumme = Note Technik	x 2		
	Wert der Schwierigkeit		x 0,30				
Pferdenote					x 1		
Endnote Kür = Notensumme : 4						Notensumme	Endnote Kür
S-Übungen:		x 0,8		Protokoll:			
M-Übungen:		x 0,4					
L-Übungen:		x 0,0					
Summe = Wert der Schwierigkeit (die 13 schwersten Übungen)							

Bewerb 13: Einzel M (für CupturnierstarterInnen am Movie)

- Kür am Movie (Max. 1 Minute)

Kür				Wertnote	Koeffizient	=	
Artistik					x 1		
Technik (Ausführung)					x 2		
Pferdenote						Notensumme : 3 →	Zwischennote Kür
Endnote Kür = Zwischennote Kür x 0,9 + Pferdenote x 0,1							Endnote Kür
Protokoll:							
Richter:							

Bewerb 14: Einzel S (für CupturnierstarterInnen am Movie)

- Kür am Movie (Max. 1 Minute)

Kür			Wertnote		Koeffizient	=	
Artistik					x 1		
Technik	Ausführung		x 0,70	Notensumme = Note Technik	x 2		
	Wert der Schwierigkeit		x 0,30				
Pferdenote					x 1		
Endnote Kür = Notensumme : 4						Notensumme	Endnote Kür
Protokoll: <div style="text-align: right; margin-top: 100px;">Richter:</div>							

Integrative Bewerbe:

Bewerb 15: Einzel

- Nur Kür auf dem Tonnenpferd mit Tonnengurt! - turnerische Übungen mit Voltigiercharakter
- Dauer: Max. 1 Minute (Nach der erlaubten Zeit erfolgt ein Glockenzeichen, spätestens danach muss der Abgang erfolgen. Erfolgt der Abgang nach dem Glockenzeichen wird dieser nicht mehr bewertet.)
- Mit Musik

Bewerb 16: Inklusionsbewerb

- Keine Pflicht, nur Kür auf dem Tonnenpferd MIT Tonnengurt!
- Zeit: 4 Minuten (egal aus wie vielen Voltigierern die Gruppe besteht)
- Mind. 4 max. 8 Voltigierer, mind. die Hälfte der Voltigierer muss eine Beeinträchtigung haben
- Nach der erlaubten Zeit erfolgt ein Glockenzeichen, spätestens danach muss der Abgang erfolgen. Erfolgt der Abgang nach dem Glockenzeichen wird dieser nicht mehr bewertet)
- Mit Musik

Bewertung Integrative Bewerbe:

Pflicht: Noten 0-10 wie Volti-Reglement

Einzelkür:

- Artistik: Kürgestaltung: Kreativität, dynamische/ statische Übungen; Wertnoten 0-10
- Sicherheit – die sichere Ausführung der Übungen, Gleichgewicht, individuelle Spannung, dem Können des Voltigierers entsprechende Übungen. Wertnoten 0-10 Wertigkeit x 2
- Die Zeitnehmung beginnt mit dem Berühren der Griffe

Inklusionsbewerb

- wie Einzelkür
- Sonstige Kriterien lt. Volti-Reglement

Allgemeine Richtlinien Turnsaalturnier Voltigieren:

- Im Nachwuchs sowie bei den Inklusionsbewerben ist Aufstiegshilfe erlaubt.
- Ausrüstung der Voltigierer lt. Volti-Reglement
- Voltigierer müssen nicht offiziell beim LFV gemeldet sein
- **Nachwuchsbewerbe:** Startberechtigt sind alle Voltigierer, die noch an keinem Turnier der Kategorie CVN-C oder höher teilgenommen. (Ausgenommen sind Inklusionsbewerbe)
- Ab dem 26. Teilnehmer wird ein Bewerb in Abteilungen geteilt.
- Jeder Teilnehmer bekommt eine Schleife das erste Drittel wird aufgerufen, die ersten 3 bekommen jeweils einen Pokal oder Medaille.
- Zeitplan nach Bewerbem, keine Mischung der Bewerbe! (Reihenfolge der Starter nach Losung der Vereine)
- Hunde sind im Turnsaal NICHT erlaubt!
- **Im Turnsaal sind Straßenschuhe NICHT erlaubt!!!**
- Der Veranstalter übernimmt keinerlei wie auch immer geartete Haftung für Schäden, Krankheiten, Diebstahl, Verletzungen u.a. Vorkommnisse von denen Voltigierer, Longenführer und andere Personen betroffen werden könnten.
- Im Rahmen dieser Veranstaltung können auch Fotografien und/oder Filme erstellt werden. Mit der Teilnahme an der Veranstaltung nehme Sie zur Kenntnis, dass Fotografien und Videomaterialien, auf denen Sie abgebildet sind, zur Presse-Berichterstattung verwendet und in verschiedensten (Sozialen) Medien, Publikationen und auf Webseiten veröffentlicht werden
- Handys in der Halle bitte auf lautlos oder ausschalten!

Wir freuen uns auf Euer Kommen!